

## Hans Åkesson - musiker, dirigent och arrangör.

Hans Åkesson kommer ursprungligen från Skellefteå men har bott i Stockholm sedan 1982. Han har klassisk skolning på klarinett från musikhögskolan och delar sitt musicerande mellan den klassiska musiken och jazzen.

Han har även studerat kontrapunkt och skriver och arrangerar både instrumental och vokal musik.

Hans var mellan 1987 och 1994 medlem och musikalisk ledare för den uppmärksammade vokalgruppen Octavox, där flertalet arrangemang kom från Hans Åkessons penna. (IGCD 013).

Hans har vid sidan av det egna spelandet tidigare undervisat i klarinett och saxofon men är numera musiker på heltid.

Som klarinettist deltar han i det svenska musiklivet som i första hand kammar- och orkestermusiker, men har också varit solist i bl.a. Mozarts klarinettkonsert vid ett flertal tillfällen.

Hans är sedan 1993 anställd hos Stockholms Läns Blåsarsymfoniker som klarinettist, och engageras ofta som dirigent för orkestern. Han har bl a dirigerat Blåsarsymfonikerna i flertalet skivproduktioner varav två med nyskriven musik.

Hans är också flitig gästdirigent hos de övriga professionella blåsorkestrarna i landet. 2004 var Hans musikalisk ledare och dirigent för en nyskriven opera med symfoniorkester och kör från Estland och solister från Sverige och Finland.

Under SLB: s Spanienturné 2006 dirigerade Hans orkestern med Christian Lindberg som solist. Konserterna hölls i utsålda konserthus i Zaragoza, Valencia och Barcelona.

I mars 2007 dirigerade han operan Shit också! som sattes upp på Folkoperan. Operan blev en stor succé och har rönt stor uppmärksamhet i massmedia.

Han har tidigare dirigerat barnoperan "Slaget om Dungen" som spelades i Dalhalla och som skolkonserter på Vasateatern i Stockholm

En av de mest spektakulära föreställningarna är den årligt återkommande Luciakonserten i Globen, då Hans dirigerar körer och orkester i tre utsålda konserter inför 35 000 åskådare!

Hans har ett brett musikaliskt perspektiv och har dirigerat konserter med sångare och artister som: Loa Falkman, Olle Persson, Katija Dragojevic, Maria Fontosh, Olle Adolphson, Nils Landgren och Bengan Jansson,

Hans är även mycket efterfrågad jazzsaxofonist och är fast medlem i Jan Allans oktett och Nils Lindbergs "Saxes Galore". Han har även spelat med Nils Lindberg i Radiojazzgruppen: "Requiem" och "A swedish tribute to Duke".

Han har spelat med de flesta namnkunniga musikerna i landet, däribland Alice Babs, Arne Domnérus, Bengt Hallberg, Georg Riedel, Lill Lindfors, Putte Wickman, Lars Jansson, Joakim Milder, Claes Janson, Rigmor Gustafsson, Viktoria Tolstoy för att nämna några. Bland utländska storheter kan nämnas Benny Bailey och Clark Terry.